

Scherzi Musicali: Das Programm

Canticum Canticorum Salomonis

Johannes Hieronymus Kapsberger(c. 1580-1651)

Sinfonia 12

Nigra sum

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Ego flos campi

Carlo G. manuscript (c. 1600-1620)

Adjuro vos, filiæ Jerusalem

**Francesco Rognoni, (1585-1626) nach
Giovanni Pierluigi Palestrina (1525-1584)**

Pulchra es, per canto (instrumental)

Sigismondo d'India (c.1582-1629)

Dilectus meus

Carlo G. manuscript

Veni dilecte mi

Salamone Rossi (c. 1570-1630)

Sinfonia 11 & 10

**Francesco Rognoni, nach
Giovanni Pierluigi Palestrina**

Pulchra es — per basso

Carlo G. manuscript

Vulnerasti cor meum

PAUSE

Johannes Hieronymus Kapsberger

Sinfonia 3

Alessandro Grandi (1586-1630)

In lectulo meo

Carlo G. manuscript

Ego dormio et cor meum vigilat

Johannes Hieronymus Kapsberger

Anima mea liquefacta est

Salamone Rossi

Sinfonia in dialogo detta la Viena

Jan Baptist Verrijt (1600 -1650)

Quæ habitas in hortis

Claudio Monteverdi

Pulchra es

O Quam tu pulchra es (instrumental)

Alessandro Grandi

O Quam tu pulchra es

Johannes Hieronymus Kapsberger

Sinfonia 12

Giovanni-Felice Sances (1600-1679)

Vulnerasti cor meum

Scherzi Musicali

Nicolas Achten, Bariton, Theorbe und Leitung

Wei-Lian Huang, Sopran

Joanna Huszcza, Violine

Elan Rotem, Cembalo und Orgel