

Marler Debüt am 9. Oktober 2021: Das Programm

Lieder von Jean Sibelius (1865-1957) und Edvard Grieg (1843-1907)

Jean Sibelius	Diamanten pa Marssnön Op. 36 No. 6
Edvard Grieg	Die verschwiegene Nachtigall Op. 48 No. 4
Jean Sibelius	Vilse Op. 17 No. 4
Edward Grieg	Jeg dig Op. 5 No. 3
Edward Grieg	EinTraum Op. 48 No. 6
Jean Sibelius	Var det en dröm Op. 37 Nr. 4
Edward Grieg	Zur Rosenzeit Op. 48 No. 5
Edward Grieg	Lauf der Welt Op. 48 No. 3
Edward Grieg	Fra Monte Pincio Op. 39 No. 5
Jean Sibelius	Säv säv Susa Op. 36 No.4
Jean Sibelius	Flickan kom ifran sin älsklings möte Op. 37 No. 4

Leyli Alina Schöfer, Sopran und Genia Rebbelin, Klavier

Agustín Barrios Mangoré (1885-1945)

La Catedral: 1 Lento 2. Andante religioso 3. Allegro solemne

Julia Florida

Las Abejas

Astor Piazzolla (1921-1992)

Invierno Porteño

Jorge Cardoso (1986-)

Vals Peruano

Martin F. Jirout, Gitarre

- PAUSE –

Mauro Giuliani (1781-1829)

Sonate C-Dur Op. 15: 1 Satz: Allegro spiritoso

Martin F. Jirout, Gitarre

Sergej Prokofjev (1891-1953)

Sonate für Cello und Klavier C-Dur op.119

1. Andante grave - Moderato animato – Allegro moderato
2. Moderato – Andante dolce
3. Allegro non troppo – Andantino

Cosima Fischer von Mollard, Klavier

Eva Antonia Hofmann, Violoncello