

Programm

1810-1857

Robert Schumann:

Adagio und Allegro op.70

1833-1899

Johannes Brahms

Sonate für *Violoncello* und Klavier *F-Dur* op. 99.

I: Allegro vivace.

II: Adagio affettuoso.

III: Allegro passionato.

IV: Allegro molto.

Pause

1916-2013

Henri Dutilleux

“Trois strophes sur le nom de Sacher” für Cello Solo

1906-1975

Dimitrij Schostakowitsch

Sonate in d-Moll op. 40

I. Allegro non troppo

II. Allegro

III. Largo

IV. Allegro

V.

1835-1880

Henri Wieniawski:

Scherzo tarantelle für Violine und Klavier

(arrangiert für Cello und Klavier)